

おんきょうニュースレター 第6号

去る11月3日(月・祝)千葉市文化センター アートホールに於いて
第72回千葉市民音楽祭が開催されました。 その1
— 後援:千葉市 協賛:(公益財団法人)JFE21世紀財団 —

今年は声楽の15団体240名が参加。各団体10分の持ち時間にて
存分に日頃の練習成果を発揮し、充実した演奏を披露しました。
連続出場の多くの団体で前年よりレベルの向上が感じられました。

千葉地域合唱クラブは加曾利・新宿・みつわ台・おゆみ野南の4中学校中心に編成されています



初参加の「アンサンブルMAYA&F(マヤアンドエフ)」は透き通った歌声が魅力的でした



参加人数が29名と最も多かった轟混声合唱団が、元気な歌声で公演の最後を締めました



おんきょうニュースレター 第6号

去る11月3日(月・祝)千葉市文化センターアートホールに於いて
第72回千葉市民音楽祭が開催されました。 その2

第72回千葉市民音楽祭 ~プログラム~

第1部 (11:30~)

第2部 (13:10~)

コーラス・松ぼっくり 指揮 近能昭子 ピアノ伴奏 平野裕樹子	コロ・アミーカ 指揮 坂井美登里 ピアノ伴奏 山下美子
・踊り明かそう なかにし礼作詞／フレデリックロウ 作曲	・アニーローリー 藤原洸訳詞／スコット作曲／源田俊一郎編曲
・Largo(ラルゴ) 堀内恵三訳詞 ヘンデル作曲 明石潤祐編曲	・La serenata (セレナータ) Cesareo (チザーレオ) 作詩 Tosti (トスティ) 作曲
・平城山(ならやま) 北見志保子作詞 平井康三郎岩河三郎編曲	
千葉バロック合唱団 指揮 天野深世	京葉女声合唱団 指揮 村上雅子 ピアノ伴奏 丸山 康
・Alleluia (アレルヤ) Philip Hayes (フィリップヘイズ) 作曲	・さびしいカシの木 やなせたかし作詞／木下牧子作曲
・Ave verum corpus W.Byrd (W.バード) 作曲 (めでたしまことのお身体)	・私に歌があればこそ 岡崎カズ工作詞／朝岡真木子 作曲
千葉地域合唱クラブ 指揮 佐久間直 ピアノ伴奏 野口美保子	アンサンブルMAYA&F(まやあんどえふ) 指揮 諸岡智子
・誰かが小さなベルをおす やなせたかし作詞 木下牧子作曲	・通りやんせ わらべ歌
・ケセラセラ 大森元貴作詞・作曲 西條太貴編曲	・Al Cato del Cucu(カッコーが鳴いている) H.Wunsch (ヴウンシュ作詞 スイス民謡)
混声合唱団うぐいすの会 指揮 山浦浩 ピアノ伴奏 木原英理子	・Wenn ich ein Glöcklein Wär (小さな鐘になれたら) Otto Fischer(オットー フィッシャー) 作詞・作曲
・「歌う仲間」 篠崎正利作詞 篠崎正利・遠郷謙二郎作曲	
・「昴」 谷村新司作詞・作曲 山下祐加編曲	コール・フェローズ 指揮 山浦 浩 ピアノ 越田美和
グリーンヒルコーラス 指揮 佐野拓世 ピアノ伴奏 岩原晶	・名前の無い空を見上げて MISIA作詞／玉置浩二作曲／宮本正太郎編曲
・わらい 金子みすず詩／なかにしあかね作曲	・銀座カンカン娘 佐伯孝夫作詞／服部良一作曲／猪間道明編曲
・もくせい 金子みすず詩／なかにしあかね作曲	シティオペラ ちば 指揮 小玉保陽 ピアノ伴奏 柳澤光彦
・ほしとたんぽぽ 金子みすず詩／中田喜直作曲	W.A.モーツアルト 一日本語による演奏「合唱を中心に」 「魔笛」より 許欺師に気を許すな・万歳 ザラストロ おお何と！幸福せ！何たる幸！・聖なる勝利 他
・わたしとことりとすすと 金子みすず詩／中田喜直作曲	
コールくさの 指揮 石川由美 ピアノ伴奏 石川由美	美浜混声 指揮 坂井美登里 ピアノ伴奏 山下美子
・Salve Regina (サルヴェ レジーナ) op. 171-3	・広い川の岸辺 八木倫明詞 スコットランド民謡
Marianische Hymnen (マリアニッシュ ヒュンネン) 作詩／G.Rheinberger(ラインベルガー) 作曲	・川の流れのように 秋元康作詞／見岳章作曲／今村康編曲
・今日もひとつ 星野富弘作詞 なかにしあかね作曲	
混声ポコアポコ 指揮 近能昭子 ピアノ伴奏 野本哲夫	千葉K&Kハーモニー 指揮 小手田昭彦 ピアノ伴奏 大場ひでみ
・混声合唱のための組曲藏王より 尾崎左永子作詞／佐藤真作曲	・瑠璃色の地球 松本隆作詞 平井夏美作曲
苔の花	・空駆ける天馬 館蓬葉作詞／黒沢吉徳作曲
・寒馬よ雪原に嘶け 清水暢夫作詩／清水暢夫作曲	轟混声合唱団 指揮 近能昭子 ピアノ伴奏 平野裕樹子
	・混声合唱組曲「海の詩」より 岩間芳樹作詞／廣瀬量平作曲 1. 海はなかった 4. 海の匂い
	<特別演奏> 倉沢茉絃／ヴァイオリン 太刀川琴絵／ピアノ伴奏
	・クライスラー／美しきロスマリン ・クララ・シューマン／3つのロマンスより 1. Andante molto 3. Leidenschaftlich schnell ・チャイコフスキーハルツ・スケルツォ ・ラームス／ハンガリー舞曲第5番 一アンコールー

倉沢
茉絃
さん
に
よ
る
特
別
演
奏

